

# *St. Andreas Kirche Zimmern*



## Die Dorfkirche St. Andreas



Luftbild aus den 1950er Jahren



Die Innenansicht nach dem Umbau 1909.  
Die Ausmalung des Chorraumes erfolgte im Jahr 1915.  
Die Gestaltung des Langhauses folgte 1920.

## Der Innenraum der Dorfkirche seit 1920



**Das Deckengemälde im Chorraum zeigt eine Szene von Jesus mit den Jüngern von Emaus.**

**Im Langhaus wählte man das Bild des Kirchenpatrons. Es zeigte den hl. Andreas mit dem Schrägkreuz, hineingestellt in die Landschaft von Patras im heutigen Griechenland, wo der Heilige im Jahr 60 n. Chr. als Blutzeuge den Märtyrertod starb.**

**Farbige Symbolfiguren in den Medaillons an den vier Ecken der Flachdecke umschlossen mit ihrem Bilderzyklus der vier Kardinalstugenden Klugheit, Gerechtigkeit, Mäßigkeit und Starkmut das Bild des Kirchenpatrons. In den Abgängen der Seitenbögen, dem Hauptschiff zugekehrt, waren die Symbole der Evangelisten dargestellt.**

**Die Decken- und Wandgemälde wurden bei der Innenrenovierung Anfang der 70 er Jahre entfernt sowie der Altar zurückgebaut, weil das Erscheinungsbild der Kirche nicht mehr dem modernen Zeitgeist entsprach.**

**Die heutige Innenansicht unserer St. Andreaskirche, wie sie sich seit der letzten Innenrenovierung im Jahr 1999 zeigt.**



**Dabei wurde die gesamte Raumschale farblich neu gestaltet. Durch Marmorierung und Goldauflage des Tabernakelaltars, des Marienaltars und der Emporenbrüstung wurde eine farblich harmonische Atmosphäre des gesamten Kirchenraums geschaffen.**

**In diesem Zusammenhang wurden die schlichten Kreuzwegrahmen durch die früheren Barockrahmen ersetzt.**

**Der Glanzpunkt der Renovierungsarbeiten war der neue Zelebrationsaltar, der aus "Kirchheimer Muschelkalk" besteht. Im Stil des Altars wurden die Sedilien, Ambo, Priester- und Ministrantensitze sowie ein neuer Osterkerzenhalter geschaffen.**

**All diese Maßnahmen waren nur durch das große Spendenaufkommen und den ehrenamtlichen Arbeitseinsatz der Gemeindemitglieder möglich.**

**Der Altarraum in seiner heutigen Form,  
inkl. der 2015 renovierten Figuren der Kirchenheiligen.**



**hl. Vitus  
2. Kirchenpatron**



**hl. Andreas  
Kirchenpatron**



**Seitenaltar links:  
gekreuzigter Jesus in dem  
einstigen Eingangsportal  
von 1805 bis 1909**



**Seitenaltar rechts:  
Muttergottes mit  
Strahlenkranz**



**Taufstein von 1597**



**hl. Familie**



**Im Zuge der letzten Kirchensanierung 1999 wurden die schlichten Kreuzwegrahmen durch die einstigen Barockrahmen ersetzt.**



**Die barocke Kanzel zeigt Jesus in Gestalt des guten Hirten.**



**Ein Blick auf die Empore und die Orgel von St. Andreas.**